

ОТЗЫВ

**научного руководителя о диссертации
Тюкиной Людмилы Александровны
«Лингвопрагматические особенности юмористического
диалогического дискурса (на материале англоязычного,
немецкоязычного и русскоязычного анекдота)», представленной
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 – теория языка**

В диссертации Людмилы Александровны Тюкиной представлено комплексное исследование, посвященное систематизации и описанию основных структурных, лингвопрагматических, универсальных и национально-специфических особенностей англоязычного, немецкоязычного и русскоязычного анекдота как жанра юмористического диалогического дискурса.

Актуальность диссертационного исследования обусловлена тем фактом, что анекдот существует во всех лингвокультурах, он присутствует во всех формах речевой коммуникации. Анекдоты широко используются в дипломатической и политической сферах, в художественной литературе, где они реализуют разнообразные функции, начиная от создания комфортной коммуникативной ситуации и заканчивая всевозможными языковыми манипуляциями с целью насмешить, разозлить, имплицитно донести какую-либо информацию и др.

Научная новизна диссертационного исследования Людмилы Александровны Тюкиной заключается в том, что в нем впервые выявляются, систематизируются и описываются универсальные (общие) и национально-специфические особенности анекдотов, реализующих свои функции в английской, немецкой и русской лингвокультурах. При этом детерминируются такие аспекты рассматриваемого явления, как 1) анализ структуры диалогического анекдота как жанра юмористического диалогического дискурса в английской, немецкой и русской

лингвокультурах; 2) классификация диалогических анекдотов с точки зрения аккумуляции в них социальной, национально-специфической информации; 3) выявление обусловленных культурной вариативностью языка механизмов реализации комического эффекта в анекдотах английской, немецкой и русской лингвокультур; 4) выявление лингвопрагматических особенностей диалогических анекдотов английской, немецкой и русской лингвокультур.

Теоретической основой исследования являются научные концепции, разработанные в рамках приведенных научных дисциплин и направлений, как теория дискурса и дискурс-анализ, юмористический дискурс, теория диалога, лингвокультурология и межкультурная коммуникация, социолингвистика и лингвопрагматика, семантика, лексикология, стилистика.

Эмпирическим материалом исследования является корпус анекдотов, сформированный методом сплошной выборки (авторская картотека включает более 1500 диалогических анекдотов, из которых более 500 анекдотов на английском языке, более 500 анекдотов на немецком языке и более 500 анекдотов на русском языке) с Интернет-сайтов. Картотеку русских анекдотов составили сайты www.anekdotbar.ru, <https://anekdotovstreet.com/>, <https://allanekdot.ru/>. В качестве источника анекдотов на английском языке использованы сайты <https://unijokes.com>, <http://wokka.com/> и <http://www.jokes4us.com/>, а немецкие анекдоты в основном взяты с сайтов <http://witze.net>, <https://www.schreiben.net/> и <https://www.spitzenwitze.de/>.

В диссертационной работе Л. А. Тюкиной использованы следующие методы и приемы исследования: метод сплошной выборки языкового материала, метод лингвистического описания, метод сравнительно-сопоставительного анализа, лингвокультурологические методы (дефиниционный анализ и метод семантической интерпретации), приемы

классификации и систематизации, статистическая обработка материала и формализованные приемы представления результатов (таблицы).

Диссертационное исследование имеет четкую, логичную структуру состоит из введения, двух глав и заключения. К работе прилагаются список литературы (231 наименование, в том числе 51 на иностранном языке), список источников исследования.

Во введении описывается объект исследования и его специфика, формулируются задачи и пути исследования, а также положения, выносимые на защиту. В Главе 1 «Юмористический диалогический дискурс в современном языкознании: определение и основные характеристики» представлено научное обоснование проблемно-теоретических положений диссертации, рассматриваются различные подходы к исследованию дискурса; определяется основная единица диалогического дискурса – высказывание. Юмористический диалогический дискурс рассматривается как один из основных типов дискурса; описывается анекдот как лингвистический, коммуникативный и социокультурный феномен. Анекдот определяется как жанр юмористического диалогического дискурса, а также рассматривается этимология понятия «анекдот» и выделяются основные классификации анекдота.

В Главе 2 «Национально-специфические особенности англоязычного, немецкоязычного и русскоязычного анекдота» проведен структурно-композиционный анализ анекдота как объекта юмористического диалогического дискурса, выявлены основные приемы и языковые средства достижения комического эффекта в диалогическом анекдоте, а также выявлены лингвопрагматические, общие и национально-специфические особенности анекдота английской, немецкой и русской лингвокультур.

В период подготовки диссертационного исследования Л. А. Тюкина систематически и целеустремленно работала над его темой. Она постоянно

повышала свой научный уровень, регулярно консультируясь у научного руководителя, проявляла собственную инициативу. Ею проделан большой объем работы по анализу и обзору теоретической литературы на русском и иностранных языках, созданию методологической базы исследования, сбору, обработке и обобщению эмпирического материала, формированию научной концепции.

В ходе работы над диссертацией Л. А. Тюкина сформировалась как исследователь. Она проявила трудолюбие, научную добросовестность и способность к проведению лингвистических изысканий. Л. А. Тюкиной выполнена работа, характеризующаяся научной новизной, теоретической значимостью и практической ценностью.

Основные положения и результаты диссертационного исследования представлены в докладах на различных международных, всероссийских и региональных научных конференциях. Основное содержание диссертационного исследования отражено в 20 научных работах (12,65 п.л.), из них 4 статьи в журналах, входящих в перечень рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК РФ, статьи и материалы докладов международных, всероссийских и региональных конференций.

Основные выводы диссертации нашли отражение в руководстве научно-исследовательскими работами студентов, выполненных на кафедре иностранных языков Ярославского государственного технического университета по актуальным проблемам лингвистики и межкультурной коммуникации.

Представленные результаты исследования имеют теоретическую и практическую значимость. Они могут найти применение в вузовских теоретических курсах общего языкознания, лексикологии, риторики, стилистики английского, немецкого и русского языков, а также на практических занятиях. Основные положения работы Л. А. Тюкиной также могут быть использованы при написании курсовых работ,

выпускных квалификационных работ, магистерских диссертаций и научно-исследовательской работе аспирантов и соискателей.

Диссертация Тюкиной Людмилы Александровны «Лингвопрагматические особенности юмористического диалогического дискурса (на материале англоязычного, немецкоязычного и русскоязычного анекдота)» представляет законченное научное исследование, соответствует всем критериям, определенным пп. 9-14 Постановления Правительства РФ «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. № 842, и может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ:

доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры иностранных языков
федерального государственного казенного
военного образовательного учреждения
высшего образования «Ярославское высшее
военное училище противовоздушной обороны»
Министерства обороны Российской Федерации.
150001 Ярославль, Московский проспект, д. 28
Тел.: 8 920 118 81 72
vladimirbabayan@rambler.ru

Подпись В.Н. Бабаяна заверяю



10 ноября 2021 г.

В. Н. Бабаян

Начальник отдела кадров

А. Шмелёв